RUBRICA DEI GIUDIZI (Valutazione della partecipazione e del coinvolgimento della studentessa e dello studente alle attività del Laboratorio Matematico)

Giudizio	Indicatore	Descrittore
Insufficiente	**1 - Comportamento poco coinvolto**	Partecipa solo se sollecitato. Interagisce raramente con compagni e docente, contribuisce in modo minimo alle attività e tende a delegare agli altri il lavoro. Mostra scarso interesse e limitata assunzione di responsabilità, limitandosi a un ruolo di spettatore.
Sufficiente	**2 - Comportamento partecipe**	Interagisce con il gruppo quando richiesto e contribuisce all'esecuzione dei compiti assegnati con un livello di iniziativa autonoma limitato. Collabora in modo essenziale rispettando le indicazioni ricevute.
Discreto	**3 - Comportamento collaborativo**	Partecipa con continuità e propositività alle attività laboratoriali. Interagisce in modo costruttivo con compagni e docente, condivide idee e materiali, contribuisce attivamente al raggiungimento degli obiettivi comuni e assume responsabilità nel lavoro di gruppo. È in grado di argomentare le proprie scelte e dimostra una comprensione discreta degli oggetti matematici e dei legami interdisciplinari proposti.
Buono	**4 - Comportamento costruttivo**	Partecipa con entusiasmo e spirito propositivo. Favorisce il dialogo e la collaborazione, valorizza i contributi dei compagni. Offre spontaneamente il proprio supporto e contribuisce in modo significativo all'organizzazione e alla qualità del lavoro del gruppo. Dimostra autonomia nei processi di modellizzazione e astrazione, responsabilità e capacità di coinvolgere positivamente gli altri. Realizza *prodotti* di qualità significativa, che riflettono un approccio critico e consapevole alla laboratorialità.
Ottimo	**5 - Comportamento proattivo, originale e autonomo**	Assume un ruolo di "ricercatore" attivo: formula congetture originali, mette alla prova ipotesi complesse e propone percorsi di soluzione innovativi. Coordina in autonomia fasi complesse del lavoro di gruppo, dimostrando una padronanza matura degli strumenti e aiutando i compagni e le compagne nel loro percorso di scoperta autonoma. Realizza elaborati ("capolavoro") di eccellente valore comunicativo, capaci di far emergere narrare con profondità critica la contaminazione tra i saperi e la propria crescita culturale.